



# としよ館たより SHOYO LIBRARY

静けさの中  
たけのこ  
たけになる  
山頭火

JULY. 19<sup>th</sup>



## 「クレヨンしんちゃん」と無為自然

早く寝ると早く眼覚めるのは当然だが、高校生のころは早く寝ても眼覚めるのは午後の2時を回っていた。「寝るのにもエネルギーがいりますよ」と保健部の山見先生が言っていた。5月のある日、早く起きてすることもなく E テレを眺めてみると『老子』: 100分 de 名著 をやっていた。思わずタイトルの「無為自然」に目が留まり、平日なのに終わりまで見てしまった。「広辞苑」によると無為とは「自然のままに作為しないこと。老子で道のあり方をいう」とある。老子にしても孔子にしてもその出会いは高校時代の漢文での授業がはじまり。『八重の桜』では武家の子どもたちが「ならぬことは、ならぬのです」と訓を覚え、「子曰く 学びて時に・・・」と論語を読み、人生かくあるべきかを学んでいる。

「100分 de 名著」で紹介された「バカボンのパパと読む『老子』」を読んでみた。孔子さんもギンギンにああせいこうせいとは言っていないが、老子さんはもっとのんびり人生を構えなさいと言っている。書名となった「バカボンのパパ」の由来も、著者＝ドリアン助川 氏によるとその辺にあると述べている。

老子の言葉には、われわれにおなじみの「禍福はあざなえる縄のごとし」や「大器晩成」などがある。また、クラスを預かる担任にとって必修のクラス経営の素養も述べている。「治大国 若烹小鮮」＝「大国を治めるは 小魚を煮るのごとし」訳＝「小魚を煮るとき、箸であまり突つくと形が崩れてしまう 大国も同じで何もせず、ゆっくり煮えるのを待ちなさい」がそれである。教務的に解釈すると「クラス経営は生徒に任せ、好きなようにさせなさい。全員が自己に目覚め立派なクラスになる。私たちは成長するのを待ちましょう」となる。

ところで、好きなように生きる主人公には「バカボンのパパ」以外にもいる。「クレヨンしんちゃん」も十分に「無為自然」の要素をもった少年であり、そのことにより世のお母さん方に嫌われた。彼の名言 (T.T 撰) = 「①悪いことをした時はごめんなさいって言うんだゾー 幼稚園ではみんなそうしているゾー ②正義の反対は悪なんじゃないんだゾー 正義の反対はまた別の正義なんだゾー」 3Sにも2Sにもどのクラスにも「クレヨン〇〇ちゃん」はいそうだ。「100分 de 名著」のプロデューサは「老子」が書かれた春秋時代は鉄の発見で急激な変化を遂げた時代、人々は老子の「自然の摂理にしたがって生きよ」で心を癒され、精神のバランスを保つことができたのではと語っている。現代も厳しい時代。そうすると我々は「クレヨンしんちゃん」に心を癒されることになるのだろうか・・・

Teacher. T

■ 本を読むことは、新たな真実を知ることができるし、自分の中の別の自分を発見できるチャンスも多い。

いつ読むの？

今でしょ

「日本の夏、読書の夏」1955年（昭和30）からはじまった「青少年読書感想文全国コンクール」も今年度で59回を迎えます。クソ暑い日本、原稿用紙5枚の感想文は拷問のようですが、これもステップ、夏しっかり頭を鍛えてください。

苦手でも、読んで、書く。

いつ読むか 今でしょ

「とーちゃんも、夏、読んだ（新潮社）」と励まし。叱咤・激励し、家庭でも「読書の夏」の応援をお願いします。



感想文に!!  
もう、読んだ人もい  
るよ  
(^o^)/

# 夏休みおススメ本



岩波ジュニア新書



請求記号	書名	著者名
209 シ	<b>知識</b> 人類の歴史を変えた8つのできごと 言語・宗教・農耕・お金編 民主主義・報道機関・産業革命・原子爆弾編	真 淳平
210.5 タ	グローバリゼーションの中の江戸	田中 優子
312.5 ア	大統領でたどるアメリカの歴史	明石 和康
366 タ	しあわせに働ける社会へ	竹信 三恵子
369.27 ヒ	さわっておどろく! 点字・点図がひらく世界	広瀬 浩二郎・嶺重 慎
369.3 タ	3・11後を生きるきみたちへ 福島からのメッセージ	たくき よしみつ
375.8 ハ	〈銀の匙〉の国語授業	橋本 武
457.8 コ	恐竜時代 起源から巨大化へ	小林 快次
471.9 ナ	日本人は植物をどう利用してきたか	中西 弘樹
486.8 オ	進化を飛躍させる新しい主役 モンシロチョウの世界から	小原 嘉明
495.4 ツ	代理母問題を考える	辻村 みよ子
538.9 ヤ	星のかけらを採りにいく 宇宙塵と小惑星探査	矢野 創
616.2 サ	知ろう食べよう世界の米	佐藤 洋一郎
830.7 サ	高校生のための英語学習ガイドブック	佐藤 誠司
911.3 イ	部活で俳句	今井 聖
930.2 カ	動物で読むアメリカ文学案内	河島 弘美

## なごみ系

請求記号	書名	著者名	発行
382.1 ユ	ニッポン再発見 愛すべき田舎あるある	U字工事	ベストセラーズ
645.6 イ	うちのイキモノ様	犬丸 りん	文春文庫
764.6 ス	吹奏楽部あるある	吹奏楽部あるある研究会	白夜書房
783.7 キ	野球部あるある [1]	菊地選手	白夜書房



## なるには

請求記号	書名	著者名
595.4 ツ	ネイリストになるには	津留 有希
681.6 ヒ	「物流」で働く	広田 民郎
335.8 コ	NPO法人で働く	小堂 敏郎



## 小説

請求記号	書名	著者名	発行
913.6 ア	三毛猫ホームズの戦争と平和 ミステリー傑作集	赤川 次郎	光文社文庫
ア	三毛猫ホームズの恋占い 推理傑作集	赤川 次郎	光文社文庫
オ	麦の海に沈む果実	恩田 陸	講談社文庫
キ	スキップ	北村 薫	新潮社文庫
サ	黄色い目の魚	佐藤 多佳子	新潮社文庫
マ	かのこちゃんとマドレーヌ夫人	万城目 学	筑摩文庫
オ	ゴーストハント 7 扉を開けて	小野 不由美	メディアファクトリー
イ	下町ロケット	池井戸 潤	小学館
シ	キシャツ	小路 幸也	河出書房新社
オ	愛しの座敷わらし 上・下	荻原 浩	朝日文庫
オ	ハードボイルド・エッグ	荻原 浩	双葉文庫
オ	僕たちの戦争	荻原 浩	双葉文庫
サ	ぼくらのサイテーの夏	笹生 陽子	講談社文庫
タ	蘭陵王	田中 芳樹	文春文庫
ヒ	交換殺人には向かない夜	東川 篤哉	光文社文庫
ヒ	本格推理委員会	日向 まさみち	角川文庫
マ	鹿男あをによし	万城目 学	幻冬舎文庫
マ	偏差値70の野球部 レベル1 難関合格編	松尾 清貴	小学館文庫
モ	恋文の技術	森見 登美彦	ポプラ文庫
モ	四畳半神話大系	森見 登美彦	角川文庫
ヤ	森崎書店の日々 正・続	八木沢 里志	小学館文庫
ヨ	震度0	横山 秀夫	朝日文庫
コ	三国志 2 天上の舞姫	小前 亮	理論社
ヒ	謎解きはディナーのあとで 3	東川 篤哉	小学館
ミ	ソロモンの偽証	宮部 みゆき	新潮社
933.7 エ	第1部 事件 第2部 決意 第3部 法廷 パイレーツ・オブ・カリビアン 呪われた海賊たち/デッドマンズ・チェスト	鈴木 玲子 // ノヴェライズ	竹書房文庫

